

Düyek

Hicaz Zîrgüle Sarker

Sadık K. Aksüt

SAZ

Bir akşam u fuklarda zi li niken yol cu lar

Saz

Bir akşam u fuklarda zi li niken yol cu lar

Saz

o da e so uz

bag sa ma aske ni sar di git ti

Saz

o dan me ye cek di ye ağ la de bu

Saz I

tun su lar

Saz II

o bir renk o bir ba har di git ti ti

10/16

Zal gel ses la ru ne Dok tu fukar 7 yarda

4

Yar gun ba kas la ru ne

Handwritten musical score with lyrics in Turkish. The score is written on six staves. The lyrics are:

burada ti ay na lar da  
 ugun bir sar ku gi bi se vi kal da  
 nar da  
 o bir mevrim di bit ti o bir rey gar  
 de git ti  
 de git ti.

The score includes various musical notations such as treble clefs, time signatures (7/8, 4/4), and dynamic markings (p, f). There are also some handwritten annotations like "Saz" and "1", "2" indicating different parts or measures.

*J. H. H. H.*

22/9/955

21/9/955

*imaykool*